

Une oeuvre d'ici sur les plaines

JEAN-FRANÇOIS GAGNON

jean-francois.gagnon@latribune.qc.ca

MAGOG — Une sculpture de l'artiste magogoise Nicole Taillon, spécialement commandée par l'organisme Parcs Canada, se retrouvera bientôt sur les plaines d'Abraham à Québec.

L'oeuvre en question prend la forme d'une plaque de bronze avec relief. On y observe notamment un personnage barbu, debout sur les plaines d'Abraham, ainsi qu'un bateau naviguant sur le fleuve St-Laurent.

Vêtu d'habits qu'on portait au début du 16e siècle au Québec, le personnage représente Martin Abraham, l'homme ayant donné son nom aux fameuses plaines.

Il ne s'agit toutefois pas d'une reproduction fidèle de lui puisqu'on ignore à quoi il ressemblait exactement.

«Il n'existe pas de tableau de lui ni de document nous le décrivant, indique Nicole Taillon. Je savais qu'il était cultivateur et navigateur. Je lui ai mis des habits du dimanche.»

Sous l'oeuvre de la sculptrice,



LA TRIBUNE. JEAN-FRANÇOIS GAGNON

La nouvelle oeuvre de Nicole Taillon sera installée sur les plaines d'Abraham bientôt.

inspirée d'une peinture réalisée par Hériot à la fin du 15e siècle, Parcs Canada prévoit placer un texte expliquant qui était Martin Abraham.

À Québec, plusieurs connaissent la sculpture de Mme Taillon

intitulée *Le Bienvenu*, située sur les terrains de la Caisse Desjardins du Vieux-Québec.

Installée dans un secteur achalandé, cette oeuvre fort originale ne manque pas d'attirer l'attention