

CULTUREL

Nicole Taillon est tombée dans l'œil d'Eddy Marnay



La présidente Laurence Douillard (à gauche) est très heureuse de pouvoir compter sur la présence de la sculptrice Nicole Taillon, à titre de présidente d'honneur de Visa-Art 2007. Une imposante sculpture de bronze de Mme Taillon pourra d'ailleurs être admirée devant l'hôtel de ville de Magog.

(photo: Patrick Trudeau)

sculpture «Cassiopée» à Magog, avant j'avais à laisser juste une œuvre su
qu'elle ne s'envole vers les États-Unis. «Si serait celle-là», a-t-elle témoigné.

> Patrick Trudeau
trudeaup@transcontinental.ca

Peu connue à Magog, sa ville d'adoption, Nicole Taillon est toutefois une sommité mondiale en matière de sculpture sur bronze. Même le grand parolier français Eddy Marnay, aujourd'hui décédé, lui avait consacré une adresse pour le moins dithyrambique.

«Si la sculpture est l'art de donner vie à l'espace, alors Nicole Taillon est sur la Voie Royale de ceux qui font ce pourquoi ils sont nés», avait-il exprimé, en commentant les créations de l'artiste il y a quelques années.

Native du Lac St-Jean, Mme Taillon pratique la sculpture depuis plus de 20 ans. Ses œuvres se vendent dans les plus grandes galeries d'art à travers le monde et elles se

détaillent entre 2000 et 25 000 \$ pour les plus petites, et jusqu'à 100 000 \$ pour les plus imposantes, comme la «Cassiopée» devant l'hôtel de ville de Magog.

Bien consciente que ses créations ne s'adressent pas nécessairement au grand public, Nicole Taillon est particulièrement heureuse d'être associée à Visa-Art 2007 et de rencontrer d'autres personnes associées au milieu culturel. «Je demeure toujours dans mon atelier et je trouve merveilleux qu'on m'ait forcé à sortir de ma caverne pour que je puisse constater à quel point la vie culturelle est riche à Magog», a-t-elle lancé mardi dernier en conférence de presse.

La talentueuse artiste, chez qui on devine une sensibilité à fleur de peau, est aussi très fière d'avoir pu présenter sa