

Accueil | Arts | Arts visuels

Le fou du roi de bronze restera dans le Vieux-Québec



La statue lors de sa restauration dans l'atelier de Nicole Taillon.

PHOTO : COURTOISIE DE MARCO BERGERON

Radio-Canada

Publié le 21 novembre 2017 à 18 h 13 HAE

⚠ Prenez note que cet article publié en 2017 pourrait contenir des informations qui ne sont plus à jour.

La populaire statue de bronze d'un fou du roi faisant la révérence ne quittera finalement pas le Vieux-Québec. La sculpture nommée *Le Grand Bienvenue*, qui devait déménager dans le quartier Montcalm, a un nouveau propriétaire qui conservera l'œuvre dans l'arrondissement historique.

Un texte de **Maxime Corneau**

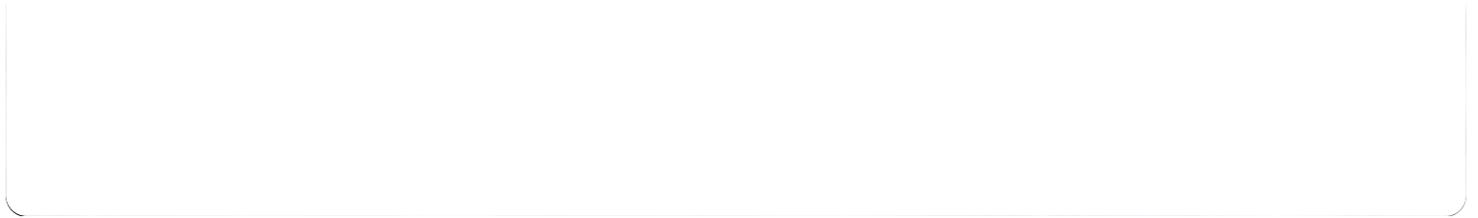
La statue de bronze avait fait la manchette il y a quelques mois alors que l'ancien propriétaire, la Caisse populaire Desjardins, avait annoncé son déménagement dans le quartier Montcalm en raison de la vente de ses locaux du Vieux-Québec. Plusieurs intervenants avaient alors dénoncé la décision prétextant son appartenance au quartier.

C'est l'entreprise GM Développement qui a finalement acheté l'œuvre afin de l'installer devant l'édifice Chauveau. L'immeuble présentement en rénovation accueillera notamment un projet d'appartements qui serviront de résidences touristiques.

« Le but c'est de trouver une vitrine où le plus de visiteurs pourront la voir. Sur le coin de la rue Pierre-Olivier-Chauveau, ça devrait faire plaisir aux citoyens », explique Geneviève Marcon, coprésidente de GM Développement.

Mme Marcon précise que la statue devrait être installée sur son socle à la fin des travaux de l'édifice Chauveau, soit vers la fin de l'été 2018.

La statue du fou du roi qui salue les passants avait été commandée à l'artiste Nicole Taillon par la Caisse populaire qui souhaitait aménager la ruelle adjacente à ses locaux au milieu des années 90.



La statue Le Grand Bienvenue lors de sa restauration.

PHOTO : COURTOISIE DE MARCO BERGERON

La nouvelle fait chaud au cœur à l'artiste qui s'inquiétait de ne pas savoir où elle serait installée son oeuvre *Le Grand Bienvenue*. « Je trouvais ça vraiment dommage qu'elle quitte le Vieux-Québec », explique sa créatrice, Nicole Taillon, aujourd'hui soulagée par la vente.

L'artiste a d'ailleurs été engagée pour restaurer complètement la statue installée pendant plus de 20 ans tout près de l'hôtel de ville de Québec.

« Elle a été décapée, complètement resablée pour retrouver la luminosité du bronze [...] et je l'ai repatinée. »

— Nicole Taillon, artiste

Soulagement pour la Caisse

La Caisse populaire de Québec avait été la cible de nombreuses critiques lors du déménagement. Son directeur général, Denis Laforest, affirme que le nouveau propriétaire de ses anciens locaux du Vieux-Québec avait explicitement demandé que la statue soit retirée avant la vente.

« Je suis heureux d'avoir la chance de la ramener dans le Vieux-Québec », se console-t-il. Concernant son retour dans le quartier historique, M. Laforest affirme que GM Développement a l'obligation d'installer la statue devant l'édifice Chauveau. « C'est dans le contrat de vente ».

Le montant de la vente n'a pas été précisé par les deux parties. La statue avait été payée 150 000 \$ il y a 20 ans.

À lire aussi : *La Rencontre* installée à la place Jean-Béliveau